

EINLADUNG

VORTRAG - KONZERT - AUSSTELLUNG

EIN FENSTER ZUR FREIHEIT - JAZZ IN DER VOLKSREPUBLIC POLEN



- ☞ **Was:** Vortrag von Prof. Dr. Gertrud Pickhan
Konzert des Jazz Band Ball Orchestra
Ausstellung von Marek A. Karewicz
- Wann:** Freitag, 27. Juni 2008, Beginn: 18 Uhr
- Wo:** Wissenschaftliches Zentrum der Polnischen Akademie der Wissenschaften in Wien
Boerhaavegasse 25, 1030 Wien

EIN FENSTER ZUR FREIHEIT - JAZZ IN DER VOLKSREPUBLIC POLEN

„Im europäischen Kontext gibt es kaum ein Land, in dem sich der Jazz so großer Beliebtheit erfreut wie in Polen. In der Zeit der Volksrepublik galt der Jazz seinen Fans jenseits des Eisernen Vorhangs als genuin amerikanische Musik, als Ausdruck von Freiheit und eines anderen Lebensstils“, so die Referentin Prof. Gertrud Pickhan. In ihrem Vortrag wird die Entwicklung des Jazz im Polen der unmittelbaren Nachkriegszeit, der darauf folgenden Periode des Stalinismus sowie der Periode des sog. „Taufwitters“ nachgezeichnet. Prof. Gertrud Pickhan ist Professorin für die Geschichte Ostmitteleuropas an der Freien Universität Berlin.

Im anschließenden Konzert spielt das Krakauer **Jazz Ball Band Orchestra**, Polens älteste und international erfolgreichste Band traditionellen Jazzstils. Sie wurde im Jahr 1962 gegründet und ist seit den 70ern weltweit auf Tournee. Zu ihrem Repertoire gehören Jazz im Stile der alten Meister wie Duke Ellington, Benny Goodman oder Count Basie, aber auch Schlager und Broadway - Melodien der Swing-Ära, mit einer Prize Show und Entertainment dargeboten von einer der absoluten Spitzenbands in Europa. Die Besucher des Sacramento Jazz Festivals in den USA, des größten Jazzfestes der Welt, wählten das Jazz Band Ball Orchestra zur beliebtesten Band des Festivals.

Die begleitende Ausstellung versammelt eine Auswahl von Arbeiten des Warschauer Fotografen Marek A. Karewicz und zeigt Vertreter der ersten polnischen Jazzgeneration der Zeit zwischen 1958 und 1979. Karewicz gilt als der bedeutendste polnische Jazzfotograf und beschäftigt sich darüber hinaus mit Jazz im Film, er arbeitet als Autor und Musikschritsteller.